

הנחיות עבודה במערך המחשבים לאור הסיכונים ברשת האינטרנט

מאת: רמי שיינברג

מערכי המחשוב בארץ ובעולם חווים התקפות זדוניות של "האקרים" מיומנים ותוכנות מתוחכמות. התקפות אלו נועדו לפרוץ למערכי מחשוב בארגונים, לאסוף מידע ולהשתלט על אמצעי מחשוב נוספים לצורך המשך הפצת המתקפות הקיברנטיות.

על מנת להגן על רשת המחשבים שלה, מפעילה המכללה מערכי אבטחת מידע וכלים מחשביים שונים, ופועלת בהתאם להמלצות של חברות אבטחת מידע המתמחות בתחום. כמוסד אקדמי, המכללה הנה ארגון פתוח ומדיניות האבטחה מאפשרת גלישה ושימוש רחב יחסית במגוון של אתרים ויישומים. במקביל לשמירה על מדיניות הפתיחות היחסית, המכללה תמשיך במדיניות חסימה של אתרים ושירותים מסוכנים מבחינה אבטחתית או שהשימוש בהם עלול לגרום לעומס חריג.

מעבר ליישומים הטכנולוגיים בתחום אבטחת המידע יש חשיבות להתנהגות נכונה בעת עבודה בסביבת האינטרנט. לפיכך, אנו חוזרים וקוראים לעובדי הסגל המנהלי ולבעלי התפקידים האקדמיים לעשות שימוש נכון ומושכל באמצעי המחשוב במכללה ומחוצה לה. נבקשכם לשים לב ולהקפיד לא לגלוש באתרים אשר אינם קשורים ישירות למסגרת עבודתכם במכללה וכן, לא למסור פרטים אישיים מזהים כלשהם באתרים שאינכם בטוחים בהם. שימוש נכון באמצעי המחשוב יבטיח הן את שמירת פרטיותכם והן מניעת תקלות ושיבושים טכניים עתידיים. ■

הפניאלה בספרייה

מאת: יהודית רוזנטל-לוי

לקראת סוף הסמסטר, יש עלייה ניכרת בשימוש בספרייה ובימים מסוימים נרשמו לאחרונה למעלה מ-1,100 כניסות, דבר שאינו זכור לנו בעבר.

הספרייה רכשה לאחרונה את מאגר Science Direct הכולל מעל 600 כתבי עת אקדמיים במדעי החברה והרוח. כמו כן נרכשו מאגרים

בתחום האמנות: [Film & Television Literature Index with Full Text](#)

[Art & Architecture Complete](#)

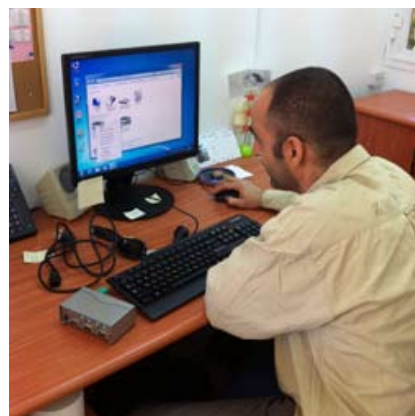
המאגרים מתווספים לרשימת מאגרי המידע של הספרייה, הפועלת להעשיר את המידע האקדמי ולהנגיש אותו ככל האפשר לציבור

המרצים והסטודנטים. ■

שדרוג מחשבים

מאת: רמי שיינברג

במהלך החודש הקרוב יוחלפו כ-170 מחשבים לבעלי תפקידים אקדמיים ולסגל המנהלי.



מהלך החלפת המחשבים יבוצע לאחר עשור בו לא בוצעו השקעות בציוד קצה ברשת המנהלית, המשותפת לעובדי המינהל ולבעלי התפקידים האקדמיים. תהליכי שדרוג המחשבים והחלפתם ישפרו באופן

ניכר את חווית העבודה וימנעו תקלות של איטיות ועומס על השרתים

כפי שחווינו במהלך התקופה האחרונה. ■

השלמת פריסת רשת אלחוטית בקמפוס

מאת: רמי שיינברג

אנו שמחים לבשר כי פרויקט פריסת הרשת האלחוטית בכל רחבי הקמפוס הושלם וכעת מתאפשרת גישה חופשית לרשת האינטרנט כמעט בכל נקודה בקמפוס.

את הפרויקט הקימה חברת "בינת תקשורת" המתמחה בתחום זה ובהקמת רשתות דומות באוניברסיטאות ובמתחמים ציבוריים. מטעם המכללה ליוו את הפרויקט יובל אלדד - ראש היחידה למשאבי מחשוב, מוהנד עיראקי - האחראי על תחום תקשורת הנתונים ביחידה למשאבי מחשוב ואלון פינטו - האחראי על רשת המחשבים בחודשים האחרונים. היקף ההשקעה בפרויקט עמד על כ-1.5 מליון ש"ח.



עובדים במרץ להשלמת פריסת הרשת האלחוטית ■

מידי שנה מוקמת במרכז לתכנון לימודים תערוכה המושכת אליה קהל של סטודנטים לחינוך, מרצים ומורים, מנהלים ומפקחים. המטרה הראשית של התערוכה היא הדגמה של בניית סביבה לימודית. צוות פיתוח התערוכה מורכב מאנשי המרכז לתכנון לימודים: מומחים לעיצוב, טכנולוגיה, תכנון לימודים, שותפים מבית הספר לחינוך, מהמכון להכשרת מורים ערבים ומהמדרשה לאמנות, מומחים לתוכן וסטודנטים של המכללה.



בתערוכה שלושה חלקים מרכזיים:
INFO - אודות רשתות חברתיות בכלל ובחינוך בפרט, משמעויות ההשתתפות הפעילה ברשת חברתית והשפעותיה.
EVENTS - תופעות, מקרים ויישומים של רשתות חברתיות בחברה ובתברכות בכלל ובחינוך בפרט.
COMMENTS - התייחסות ביקורתית לתופעת הרשתות החברתיות, יתרונות ומחירים, הנחיות לשימוש מושכל ברשתות חברתיות ובמיוחד בהקשרים חינוכיים, המלצות להתנהגות איתן ברשת חברתית - "עשה/אל תעשה".



העבודה על התערוכה השנה תפסה אותנו, נשות צוות פיתוח התערוכה, בדיוק בעיצומו של קיץ 2011 הסוער. הרגשנו כי זו פעם ראשונה שאנו לא בוחרות את הנושא אלא הנושא בוחר אותנו... לא יכולנו לעמוד מנגד ולהתעלם מקולו של היחיד ההולך ומתעצם דרך הרשתות החברתיות. בתערוכה זו ניסינו לבחון את הפוטנציאל הטמון ברשתות חברתיות להוראה ולמידה, לעורר מודעות לסוגיות של אתיקה ולדמות המורה העכשווי ומעמדו.

"מטובעים במספרים לטובים במספרים"

מאת: ד"ר חייית שחם וד"ר מרים בן יהודה

"מטובעים במספרים לטובים במספרים" הינה יוזמה של המרכז להוראת המתמטיקה, בשיתוף מרכז התמיכה לסטודנטים עם ליקויי למידה במכללה. היוזמה מיועדת לסייע לתלמידי תיכון בכיתות י-יא, ברכישת כלים ומיומנויות לשיפור הלמידה לקראת מבחני הבגרות במתמטיקה. היוזמה מתקיימת בהצלחה רבה זו השנה השלישית. תלמידים מתיכון אזורי "עמי-אסף" בבית ברל מגיעים למרכז, ומורי המרכז והסטודנטים מסייעים להם להתמודד עם הקשיים שהם חווים בלמידת החומר לקראת הבגרות. התלמידים לומדים בקבוצות קטנות ובדרך של הוראה המותאמת ליכולות ולקשיים שלהם. התהליך מלווה בסדנאות תמיכה לניהול עצמי ולמידת אסטרטגיות, הפחתת חרדה, התארגנות לקראת בחינה וזיכרון. בשנים קודמות הגיעו התלמידים להישגים מרשימים ביותר והם ומוריהם מדווחים על תחושת הצלחה.

התנסות בטכניקות פסיכודרמטיות לתקשורת מקדמת עם הורים במסלול לגיל הרך

מאת: אורית מיוחס

במהלך חופשת חנוכה, הוזמנו סטודנטיות ממסלול הגיל הרך בתכנית להכשרת אקדמאים להוראה, להשתתף בסדנה בנושא תקשורת מקדמת עם הורים. במהלך הסדנה התנסו הסטודנטיות במשחקים פסיכודרמטיים, המדגימים אינטראקציות שונות בין הורים לילדים. ההתנסות חשפה אותן לחוויות הרגשיות שכל אחד מהצדדים עובר והיותה בסיס לדיון שהתמקד ברכיבי תקשורת, גורמים המעוררים קשיים בתקשורת תקינה, והאחריות שיש לגנת בניהול שיח מקדם עם הורים. החלק השני של הסדנה הוקדש לתרגיל שהדגים שיחה רגישה בין גנת להורה. ניתוח מהלך התרגיל קידם תובנות בדבר אחריות הגנת להוביל שיחה עם הורים ממקום מקצועי הרוחם אותם לשיתוף פעולה. ■

ילדים מצלמים בגן הילדים
מאת: ד"ר חנה צימרמן

כל הנכנס לאחד מ-12 הגנים בהן מתאמנות סטודנטיות של שנה גבמסלול לגיל הרך, יוכל לראות את ילדי הגן מצלמים בגן בעצמם. פעילות זו היא יוזמה חינוכית שגיבשו מטרותיה ודרכי יישומה הן תוצר של שיתוף פעולה בין הסטודנטיות והגננות. הסטודנטיות מנחות את ילדי הגן בכל הקשור בביצוע צילומים ובהפקת תוצרים משמעותיים מהתמונות, כאשר כל צוות של גנת וסטודנטית נתן אופי ופרשנות שונה ליוזמה. בסוף השנה ניתן יהיה לצפות בתוצרים השונים, אשר יוצגו להורים ולאורחים במסגרת תערוכה בגן. ■



ביקור "נאמני ספרייה" מבית הספר ע"ש אופירה נבון מכפר סבא, במרכז ימימה

מאת: ד"ר חנה לבנת

בתחילת חודש דצמבר ביקרו "נאמני ספרייה" מבית הספר ע"ש אופירה נבון מכפר סבא במרכז ימימה, יחד עם המורות תמי ורחל. "נאמני הספרייה" הם תלמידים ותלמידות אוהבי ספר מכיתות ג-ו, שהביקור במרכז הוא "צ'ופר" עבורם. הביקור היה מקסים, חווייתי ומשכיל לשני הצדדים. המפגש הבלתי אמצעי של התלמידים עם הספרים השונים בספרייה, והדיונים שעלו בעקבות מפגש זה בתיווכה של הספרנית גבי קזון היו מרתקים ומלאי התלהבות. התלמידים הפגינו בקיאות וסקרנות רבה מאד ונהנו ממוגוון ספרי הילדים הרבים שנפרשו בפניהם בגרסאות ובשפות שונות. יעיד על המפגש המכתב המרגש המצורף:



כנס סטודנטים של המסלולים היסודי והחינוך המיוחד בנושא אסטרטגיות חשיבה ולמידה

מאת: ד"ר ריבה מנדל, ד"ר חנה לבנת וד"ר פרח ליכט

במהלך חנוכה נערכה סדנה-הרצאה לכ-100 סטודנטים מהמסלול היסודי, משנים א, ב ו-ג וכן סטודנטים שנה ב מהחינוך המיוחד. הדיון התמקד בנושא "אסטרטגיות חשיבה ולמידה" לתלמידים בכל הגילאים. את ההרצאה העבירה מלכי קידן, מנהלת מרכז מהות בתיכון "מטרו-ווסט" רעננה ומומחית בנושא אסטרטגיות הוראה-למידה לשם פיתוח חשיבה לתלמידים מתקשים. הסטודנטים עמדו במהלך הפעילות על הקשיים המתעוררים אצל ילדים במקצועות רבי מלל. מלכי הדגישה את הסיבות לקשיים בהקשרים נוירולוגיים, פעילות מרכזי המוח והקשרים תפיסתיים. בהרצאה הותוו אסטרטגיות להתמודדות עם הקשיים, המאפשרות להגיע עם התלמידים להישגים טובים. נקודת המפתח הייתה זיהוי ואיתור הקושי ולאחריו תכנון הטיפול. הדגש היה במעורבות התלמידים, בהעלאת המודעות לקשיים ובעבודה משותפת כדי להגיע להצלחות. הסטודנטים והסטודנטיות הביעו את שביעות רצונם במחויבות כפיים לאחר סיום הפעילות. יש כמובן צורך להרחיב בנושא זה בסמינריונים הפדגוגיים. ■ ■ ■

ערב עיון לרגל הוצאתו לאור של הספר "פנחס ספיר: ביוגרפיה כלכלית-פוליטית"

בתאריך 10 בינואר 2012 התקיים ערב עיון לרגל הוצאתו לאור של הספר **פנחס ספיר: ביוגרפיה כלכלית פוליטית** מאת פרופ' איציק גרינברג. בערב העיון שנערך מטעם המכללה, קרן ברל כצנלסון ומרכז ספיר באוניברסיטת ת"א, נשאו דברים פרופ' יוסף גורני, פרופ' אבישי ברוורמן, יוסי שריד, עוזי ברעם, קולט אביטל ומחבר הספר. האירוע זכה להתעניינות רבה והשתתפו בו כ-250 איש, בתוכם חברי סגל אקדמי ומנהלים רבים מהמכללה.



ערב העיון. על הבמה מימין: פרופ' יצחק גרינברג, מר עוזי ברעם, ח"כ פרופ' אבישי ברוורמן, גב' קולט אביטל, פרופ' יוסף גורני והדובר מר יוסי שריד

רוח עתידית נושבת: סיור לבית ספר "אלכוף" - אלכוד

מאת: ד"ר מחמוד חליחל

ביום חמישי ה- 12.1.12 ערכנו סיור של רכזי תקשוב של מכון מופ"ת בבית הספר היסודי "אשכול" בעיר אשדוד. בתחילת המפגש, קיבל אותנו צוות ביה"ס בנעימות, ופרס בפנינו את תכנית ביה"ס לשילוב טכנולוגיית המחשב והאינטרנט בהוראה. לאחר מכן צפינו בששה שיעורים שונים, כאשר בכל הכיתות היה "לוח חכם" ומחשב אישי לכל ילד. הפעילות התנהלה ברוח הדברים המתוארים בהרחבה בספר: **לקראת בית ספר מכון** מאת אברום רותם ויהודה פלד, בהוצאת מכון מופ"ת. הילדים ללא יוצא מן הכלל, התמקדו בפעילויות הלימודיות והאווירה הכללית הייתה נעימה מאוד. המורים הצהירו כי לעומת תלמידיהם, המהווים את הדור הדיגיטאלי, להם קשה יותר בהפעלת המחשב. כששאלתי: "האם המחשב תורם ללמידה בתחומי הדעת השונים?", התשובה הייתה: "זאת השנה השנייה בפעילות זאת, מחכים למחקרים שיבדקו את היעילות של הפעילות". לסיים, לא בכוונה להאפיר את התמונה הוורודה, אלא להזכיר לעצמנו את המציאות, חשוב לציין כי במגזר היהודי היחס הוא מחשב לכל שלושה תלמידים, לעומת זאת במגזר הערבי היחס הוא מחשב לכל שלושים תלמידים.



הכנס השנתי הראשון בנושא היבטים בינ"ל וישראליים אודות מיזמים עסקיים-חברתיים מאת: שירי זולברג

הכנס האקדמי הבינ"ל הראשון סביב מיזמים עסקיים-חברתיים שקיים "המרכז הישראלי לחקר מיזמים עסקיים-חברתיים" בסוף חודש נובמבר, היה לכל הדעות הצלחה גדולה. את זו אפשר היה למדוד ברמה הגבוהה של ההרצאות, במספר המשתתפים (כ-200), בגיוון המשתתפים - משקיעים, יזמים, חוקרים, רגולטורים ועוד, בשילוב פעילות של עסקים חברתיים באירוע, באווירה הטובה ששררה ובעניין הרב שהמשתתפים גילו בנושא. מהתגובות שקיבל צוות המרכז ממספר גדול של משתתפים, נראה שהכנס עורר סקרנות ועניין רב ויצר תשתית לפעילות של המשגה ופיתוח ידע בתחום (והנחלתו) לצד הפעילות המעשית המתפתחת במהירות. יתרה מזאת, נראה שהכנס השיג עוד משהו - הייתה בו משום התחלה של יצירת קהילה של בעלי העניין השונים בפיתוח התחום של מיזמים חברתיים והשקעה חברתית. אין ספק שהתחום המתרחק הזה זקוק לכל האנרגיות והיצירתיות של אלו שהשתתפו (וגם אלו שלא) כדי לקדמו. לדבריו של פרופ' בני גדרון, העומד בראש המרכז: "בצד התפקיד שלנו לפתח ידע בתחום, אנחנו מחויבים גם ליצירת מפגש של הגורמים השונים, ליצירת רב-שיח ביניהם ולבניית סדר יום לפיתוח התחום". בקרוב יפרסם המרכז תכנית עבודה לשנה הקרובה שתכלול מספר תכניות ואירועים שימשיכו את המומנטום לאחר הכנס.



מושב אמצע שנה של חבר הנאמנים

בתחילת חודש ינואר התקיים במכללה מושב אמצע השנה של חבר הנאמנים. במסגרת המושב אושרה הצטרפותו של עמרם מצנע לחבר הנאמנים של המכללה ופרופ' תמר אריאב, נשיאת המכללה, הציגה את תכנית העבודה לשנה"ל תשע"ב. השנה הוחלט לחשוף את המשתתפים לפעילות הענפה של המרכזים הלימודיים והמחקריים במכללה, ולצורך כך הוזמנו מספר ראשי מרכזים להציג את עיקר הפעילות במרכזיהם: ד"ר עאדל מנאע, ראש המרכז לחקר השפה, החברה והתרבות הערבית, פרופ' בני גרון, ראש המרכז הישראלי לחקר מיזמים עסקיים-חברתיים, ד"ר חיה אלטרץ, ראש המרכז לתכנון לימודים, הוראה והערכה, ד"ר חנה לבנת, ראש מרכז ימימה לספרות ילדים ונוער, ד"ר חיית שחם, ראש המרכז להוראת המתמטיקה.



ביה"ס לחברה ולמשל עלה לאוויר...

ביה"ס לחברה ולמשל התחדש בדף פייסבוק, אתם מוזמנים להיכנס, ליהנות



יום עיון בקרימינולוגיה

מאת: לילי שאשא

והמדאיגה של שימוש בחומרים פסיכואקטיביים ובאלכוהול בחברה הישראלית ובקשר בינה ובין תופעה שכיחה אחרת - היא האלימות



המינית בכלל וכנגד נשים בפרט. את הכנס פתח ראש הרשות הלאומית למלחמה בסמים ובאלכוהול, מר יאיר גלר, ולאחריו הופיעו חוקרים, מטפלים, אנשי אכיפה ואנשי סיוע.

בחלקו האחרון של הכנס הוקרן סרטו של אוהד יתח, "לאהוב את סופיה", המתחקה אחר חייה של מכורה לסמים ועיסוקה בזנות.

בראשית חודש ינואר ערכה המגמה לקרימינולוגיה יום עיון שכותרתו "חומרים פסיכואקטיביים, אלימות מינית ומה שביניהם", בשיתוף עם הרשות הלאומית למלחמה בסמים ואלכוהול ועם מרכז הסיוע לנפגעות ונפגעי תקיפה מינית - השרון. יום העיון עסק בתופעה הרחבה



לתמונות נוספות מיום העיון לחץ

ניתנים על בסיס תחרותי ועפ"י מדדי מצוינות מדעית. פעילות הקרן מקיפה את כל התחומים: מדעים מדויקים וטכנולוגיה, מדעי החיים והרפואה ומדעי הרוח והחברה. כ-1,500 מדענים ישראלים נהנים בכל שנה מתמיכת הקרן, המהווה כשני שלישים מסך מענקי הקרנות למחקר בסיסי העומדים לרשות החוקרים בישראל. זכייתה של ד"ר אבוהב מהווה כבוד גדול עבורה ועבורנו בביה"ס לחברה ולמשל ובמכללה.

פוא סלון

מאת: ד"ר אורי ארבל-גנץ

ד"ר אורית אבוהב, ראש המגמה למדיניות חברתית, זכתה במענק מחקר מהקרן הלאומית למדע (ISF). הקרן הלאומית למדע היא גוף מרכזי התומך במחקר הבסיסי במדינת ישראל. מענקי המחקר של הקרן





בתחילת שנת הלימודים אמרה אחת הסטודנטיות (שנה ב בתכנית לתואר שני בניהול וארגון מערכות חינוך) במהלך ויכוח: "אני ממש מפחדת להיכנס לאום אל פחם". כמה סטודנטים ערבים נפגעו, במיוחד תאמר ומוחמד, שני סטודנטים הגרים באום אל פאחם, מהם ביקשתי לארגן לנו ביקור. הביקור בעיר התקיים ב-14 בדצמבר, במהלכו ביקרנו בגלריה ושמענו הרצאה מרתקת מהמייסד והמנהל שלה; נפגשנו עם מנהל מחלקת החינוך שנתן לנו סקירה מלומדת על מערכת החינוך המתקדמת; נפגשנו עם קבוצת הכדורגל (ליגה לאומית) המשותפת ליהודים ולערבים; ביקרנו בבית ספר לתלמידים מצטיינים (הבגרויות הטובות בארץ) ונפגשנו עם תלמידים והמנהל. ולקינוח, איך לא, מסעדת חומוס מצוינת. אורגן לנו סיור למופת. המארחים קיבלו אותנו ברוחב לב ולביקור היו הדים רבים בתקשורת המקומית. הביקור השפיע לטובה על היחסים בין הסטודנטים בכיתה. הסטודנטית שחששה אמרה בסיור שאום אל פאחם שונה באופן קיצוני מהדימוי שיש לה בעיני היהודים. יום אחד שתרם כל כך הרבה לשאר הימים.



שלטון החוק: פתחנו בהקרנת סרטו של רענן אלכסנדרוביץ' שלטון החוק, שמראה את האופן בו הכשריו רשיות המשפט בישראל את החוק בשטחים הכבושים. בשבוע שלאחר מכן נפגשנו עם הבמאי לשיחה על תהליך העבודה על הסרט.

התנגדות ופילוסופיה, כיצד מתנגדים לקפיטליזם: הרצאתו של יואל רגב שפתחה את סדרת הרצאות בנושא התנגדות, עסקה בהתנגדות ופילוסופיה. יואל רגב בחן את

מבטים על אמנות, תרבות ושיח ביקורתי

כיצד מתנגדים לקפיטליזם: "אנטי-אדיפוס" היום

מרחב: יואל רגב

ההרצאה בנושא היא יריד ויכוח על המושגים הרווחיים, וזו כוונתו של "אנטי-אדיפוס" או של דוד גולדברג ברוחב האמנות. גם אם נבצע את הנושאים המרכזיים של הסימיוטיקה המערבית, ישנו חלק מהמציאות שאי אפשר לראותו כמובן מאלף. ישנו חלק מהמציאות שאי אפשר לראותו כמובן מאלף. ישנו חלק מהמציאות שאי אפשר לראותו כמובן מאלף. ישנו חלק מהמציאות שאי אפשר לראותו כמובן מאלף.

יום ו', 30.11.11 שעה 14:00

מבטים על אמנות, תרבות ושיח ביקורתי

שלטון החוק - דיון

מפגש עם רענן אלכסנדרוביץ' וליון יצמור

יוצרי הסרט "שלטון החוק" - סימיוטיקת של חוקים: סימיוטיקת של חוקים: סימיוטיקת של חוקים.

14:00-14:00, 30.11.11

סדר היום של המחשבה הרדיקלית, תוך כדי בחירתו של "אנטי-אדיפוס" של דלו וגואטרי כנקודת המוצא.

התנגדות ואקדמיה - שולחן עגול: ד"ר ענת מטר מהחוג לפילוסופיה באוני' ת"א ופרופ' אלון הראל מהפקולטה למשפטים באוניברסיטה העברית, בשיחה עם נמרוד מתן, דנו בחיבור האפשרי והבלתי אפשרי בין התנגדות ואקדמיה, בתפקידיה של האקדמיה ביחס למשטר, ועל מעמדה של האקדמיה בישראל.

"החרא הזה דפוק וחרטא": שולחן עגול בהנחייתו של יהושע סימון ובהשתתפות איריס מאייר, מרצה לפילוסופיה פוליטית, אלון לי-גריין, פעיל פוליטי, מושון זר-אביב, מעצב ואקטיביסט, עפרי אלוני, עיתונאי ותיאולוג. מתוך ביטויי המחאה של הקיץ האחרון, כמו גם מתוך התגובה להם על ידי משטרי הפאשיזם הטכנוקרטי של ההון בעולם, עולות שאלות לגבי ההקשרים ההיסטוריים של האפשרות למהפכה ולגבי עתיד המוביליזציה של המאבק.

חלון הרצאות במדרשה לאמנות
מאת: אפרת ביברמן

מדי יום רביעי בצהריים מתכנסת המדרשה לאמנות באולם ההרצאות לפעילות שמחוץ לתכנית הלימודים השגורה. חלון הרצאות זה מיועד להרצאות אורח בנושא שנתי, למפגשים עם אמנים, לפרזום שולחן עגול ועוד. חלון הרצאות מיועד לסטודנטים, לבוגרים ולסגל האקדמי.

הנושא הנבחר השנה: התנגדות

על רקע התסיסה החברתית של הקיץ האחרון, גל החקיקה האנטי דמוקרטית והמהלכים הציבוריים המכוונים להצרה משמעותית של חופש הביטוי והחופש האקדמי בישראל, כמו גם על רקע ההתקוממויות העממיות והתהפוכות הפוליטיות במדינות אחרות באזור, בחרנו לעסוק השנה בנושא "התנגדות". להתנגדות היו במהלך ההיסטוריה וישנם כיום - מופעים וביטויים שונים בזירה הציבורית, הפוליטית, החברתית, התרבותית, האינטלקטואלית



והאמנותית והיא מעלה שאלות מושגיות, מוסריות, אנושיות ואסתטיות. להלן הפעילויות שנערכו עד כה:

הסרט "האני" זוכה פסטיבל דוקאביב 2011 מאת: אפרת ביברמן

הסרט "האני", זוכה פסטיבל דוקאביב 2011 לסרט הסטודנטים הטוב ביותר, הוקרן ביום שני 9.12.11, בערוץ yes דוקו. הסרט עוסק בהאני, פלסטינאי בן 48, שעובד וחי במשך השבוע במתחם צער בעלי חיים בירושלים הניצב בסמוך לגדר ההפרדה. הסרט עוקב אחר שגרת יומו של האני והתדרדרות מערכת היחסים שלו עם הישראלים, בעקבות אירוע בו נפצעות שתי כלבות בעת משמרת הלילה.



מתוך: האני. בימוי וצילום: עדי הראל; עריכה: ג'ון אבישי (40 דק', ישראל, 2011).

השתלמות ארצית למורים לאמנות: "האמנות כתרבות חזותית: תיאוריה-פרטיקה-פרשנות" מאת: אפרת ביברמן



חוקרים מתחומים רבים ושונים מתייחסים אל התקופה העכשווית, בה הדור הצעיר מבלה כשליש מזמנו מול מסכים, כעידן החזותי. נוכחותם של דימויים חזותיים בחייהם של אנשים צעירים שינתה את אופני ההתבוננות שלהם בעולם, את חוויות חייהם ואת תפיסתם העצמית. האם וכיצד אמורים המחנכים לאמנות להתייחס לתפוצות אלה? שאלה זו נידונה במסגרת השתלמות משותפת לסטודנטים של התכנית לתואר שני בחינוך לאמנות ולמורים לאמנות. ההשתלמות נערכה במשך יומיים והשתתפו בה כ-90 מורים לאמנות מכל רחבי הארץ.

"חם" - תערוכת צילומים עבור פרויקט לוח השנה של התכנית ללימודי המשך באמנות מאת: אפרת ביברמן

התערוכה "חם" הציגה עבודות של 12 אמנים, גברים שצולמו על חוף הים, עבור פרויקט לוח השנה של התכנית ללימודי המשך במדרשה. כל אמן הציג עבודה שתכתב עם הדיוקן שלו ובכך התערוכה מייצרת עולם של פנטזיה מתוך עולם האמנות ואל מאחורי הקלעים שלו. האמנים המופיעים בלוח השנה הם: גלעד רטמן, רועי רוזן, דורון רבינא, דוד עדיקא, גיל מרקוז שני, אוהד מטלון, חיים דעואל לוסקי, יצחק ליבנה, דרור דאום, יאיר גרבוז, גיא בן נר ובוועד ארד.



מתוך לוח השנה: יאיר גרבוז מוכר ארטיקים על חוף הים



האודיסיאה של הטקסט
פרשיות בתולדות מושג הטקסט במערב
יצא לאור ספרו של פרופ' שפי (יהושפט)
גבעון מביה"ס לחברה ולמשל, **האודיסיאה של הטקסט: פרשיות בתולדות מושג**

הטקסט במערב (הוצאת מסדה ספרות עכשיו, 2011). הספר עוסק בחפיפת כמה התפתחויות בתולדות תרבות המערב, הנוגעות לשימוש בטקסטים אלפביתיים, ומתמודד, בין השאר, עם השאלות הבאות:

- לאיזו מטרה נוצר האלפבית ומדוע אין להמצאת האלפבית קשר אל ציורי הסלע המפורסמים?
- מה זה בעצם טקסט אלפביתי?

• כיצד השפיעה מהפכת הדפוס באמת על תרבות המערב?
• מה הייתה תרומתן של התרבות היהודית והתרבות הערבית לתרבות המערב?

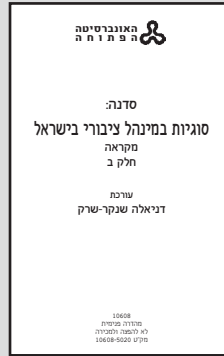
- מתי הנצה המהפכה המדעית ומה הקשר שיש לה למושג הטקסט?
- מדוע קשה כל כך ללמוד חשבון ומתמטיקה, ללא שום קשר לדרכי הוראתם?

זו הרפתקה כפולה ומשולשת: גם ללוות את מושג הטקסט בהתפתחותו בתרבות המערב, ממש עד לכניסת



פרופ' שפי (יהושפט) גבעון
חותם על ספרו

המחשב לחיינו, גם להכיר מספר חיבורים וקשרים מעניינים בין אירועים ותרבויות, וגם להתמודד עם עליהם. בהרפתקה זו יתגלה, שלמרות המגבלות שיש לטקסטים הכתובים, מצאנו דרכים יוצאות דופן להשתמש בטקסטים אלפביתיים, שהובילו אותנו בקו ישר ועקבי אל האינטרנט.



סוגיות במינהל ציבורי בישראל

יצאה לאור מקראת מאמרים **סוגיות במינהל ציבורי בישראל** בעריכת ד"ר דניאלה שנקר-שרק, ראש המגמה למינהל ומדיניות ציבורית (הוצאת האוניברסיטה הפתוחה). במקראה מוצגות סוגיות מרכזיות המעסיקות את המינהל הציבורי במאה ה-21, האתגרים, הדילמות והבעיות שהמינהל הציבורי מתמודד איתן, תוך מתן דגש על המקרה הישראלי.

הדילמות והבעיות שהמינהל הציבורי מתמודד איתן, תוך מתן דגש על המקרה הישראלי.

מלחמת הריאליזם על נפשו

ייצוגי מציאות בספרות ההשכלה העברית 1881-1857



יצא לאור ספרה של ד"ר עינת ברעם אשל, חברת סגל בחוג לספרות ובמרכז ימימה, **מלחמת הריאליזם על נפשו: ייצוגי מציאות בספרות ההשכלה העברית 1881-1857**. הספר הוא דיון מקיף ואינטגרטיבי

בספרות ההשכלה העברית במחצית השנייה של המאה ה-19. תקופת מפתח זו של הספרות העברית הוכרה כפרק הריאליסטי הראשון בתולדותיה שבו ביקשו חשובי היוצרים, בהם: מאפו, אברמוביץ (מנדלי מוכר ספרים), סמולנסקין ויל"ג, להתמודד עם שאלות היסוד של הקיום היהודי באמצעות ייצוג מהימן של מציאות החיים הממשית. הספר מבקש לבחון את מאבקו של הריאליזם לביסוס קיומו במערכת הספרות העברית, להצביע על המכשולים שעמדו בדרכו ולדון בהישגיו החלקיים.

ברכות מאוהב...

❁ לד"ר טיבי מואניס לרגל קבלת תואר "דוקטור לפילוסופיה" בתחום לימודי מידע, מאוניברסיטת בר-אילן

❁ לד"ר עודד פוצ'טר לרגל מינויו כחבר מליאת רשות הטבע והגנים האומיים (רט"ג)

❁ לד"ר אורי ארבל- גנץ לרגל קידומו לדרגת מרצה בכיר

❁ לד"ר יצחק עוזו לרגל קידומו לדרגת מרצה בכיר

❁ לד"ר אילנה דרור לרגל קידומה לדרגת מרצה נלווה

❁ לגב' שלומית גורביץ לרגל קידומה לדרגת מרצה נלווה