

## בית לוחמי הגטאות

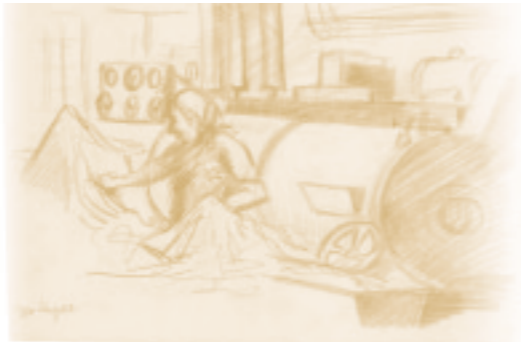
יום רביעי, 28 אוקטובר

- 09:30-09:00 הרשמה
- 10:00-09:30 פתיחה וברכות
- 11:30-10:00 **מושב א' - התנגדות יצירתית של נשים**
- יו"ר: טלי שגר
- נשים בקבוצת "נקם" יונת רוטביין, ישראל
- תושייה - פעולות מנע ופעולות סיכול במצבי לחץ ובמרדפים - ד"ר פרומי שחורי, ישראל
- עדות מאוחרת - סיפור הגבורה: סיפור אישי כנקודת מוצא למחקר על נשים יהודיות בצבא האדום במלחמת העולם השנייה אניה קופאייב, ישראל
- 12:00-11:30 הפסקה
- 13:30-12:00 **מושב ב' - יומני נשים מהשואה**
- יו"ר: ציפי טל
- "איזה זמן מטורף לגדל בו ילדים. שום דבר בספרי ההדרכה לא הכין אותי לכך..." (מיזמנה של פנינה וייס)
- ד"ר אפרת קנטור, ישראל
- דיאלוג עם אלוהים טרם אושוויץ, אתי הילסום: פמיניסטית, פילוסופית ואישה שהקדימה את זמנה
- ד"ר גדעון גריף, ישראל
- יוסטינה או גוסטה - "יומנה של יוסטינה" כיצירה ספרותית לבחינת משמעות היסטוריות שמחה שטיין, ישראל
- "מה עלה בגורל האיורים שלי?" גלגולו של אלבום זופיה רוזנשטראן יהודית שן-דר, ישראל
- 14:15-13:30 הפסקת צהרים
- 15:30-14:15 **סיור מודרך בתערוכות החדשות:**
- יהודי הולנד בימי השואה
- כרטיס עלייה לגן עדן - אמנים מגלות מאוריציזם
- אולם "יזכור" - מיצב הקהילות וחפצים כמעצבי זיכרון
- 17:00-15:30 **מושב ג' - הישרדות נשים**
- יו"ר: חדזה הדר
- דרכים יצירתיות של נשים להישרדות: המקרה של האחיות רות לברם מביה"ח היהודי בברלין פרוץ' יעל קציר, ישראל
- ההצגה האחרונה של דיאנה בלומפלד: תאטרון אוונגארד בגטו ורשה מירב מנס, ישראל
- מבצעי הצלה על-ידי יהודים מגרמניה הנאצית באמצעות ארגונים ציוניים ד"ר יהודית רייפן-רוגן, ישראל
- 17:00 נעילה

## בית טרזין

יום שלישי, 27 באוקטובר

- 09:30-09:00 הרשמה
- 10:00-09:30 פתיחה וברכות
- 11:00-10:00 **היחודיות של ויסקה קובנר**
- ד"ר מירי פרייליך, ישראל
- 11:30-11:00 הפסקה
- 13:00-11:30 **מושב א': נשים בגטו טרזיינשטאט**
- יו"ר: ד"ר מרגלית שלאין
- אסירים מלידה - תינוקות בגטו טרזיינשטאט רות בונדי, ישראל
- ד'יסל': ד"ר אדית אורנשטיין, מנהלת המחלקה לתעסוקת נשים ב'מרכז העבודה' (AZ) בגטו דני זינגר, אנגליה
- היבטים על עבודת נשים בגטו אניטה טרסי, ישראל
- השקה חגיגית של האלבום "עבודה במלכוד"
- 14:00-13:00 הפסקת צהרים
- 15:30-14:00 **מושב ב': יצירת נשים בשואה ולאחריה**
- יו"ר: ד"ר בתיה ברוטין
- עדה מתבוננת בהווית טרזיינשטאט: יומנה של עליזה אהרמן-ש"ק ד"ר מרגלית שלאין, ישראל
- נשים יוצרות בזמן השואה: מקרי מבחן של אסתר לוריא ולאה גרונדיג ד"ר רחל ברגר, ישראל
- פרידל - אמנית רבת כישורים מטרזין אלנה מקחבה, ישראל
- 16:15 - 15:30 הפסקה ובית פתוח
- 17:45-16:15 **מושב ג': יצירתיות של ילדים בשואה**
- יו"ר: אניטה טרסי
- יצירתיות ואמנות חינוכית בבית היתומים של קורצ'אק: בחינה מגדרית מחדשת ד"ר שלומי דורון, ישראל
- צעצועים זה אנחנו: צעצועי ילדים ומשמעותם בשואה ד"ר אלן בן ספר, ישראל
- השתקפות השואה בספרי תמונות של ספרות הילדים הישראלית והגרמנית המודרנית אביבית אקשוטי-שפיר, ישראל
- דור דור ודרכו לזכור ולא לשכוח אסתר גולן, ישראל



אולו אונגר, טרזיינשטאט 1943

## המכללה האקדמית בית ברל

יום שני, 26 באוקטובר (אודיטוריום הספרייה)

- 09:30-09:00 הרשמה
- 10:00-09:30 פתיחה וברכות
- 11:00-10:00 **מושב פתיחה**
- תרומת המגדר לחקר השואה: בחינה מחדשת פרופ' דליה עופר, ישראל
- הכוח היוצר והכוח המדמה בשירות שנתת היהודים ד"ר נירה פלדמן, ישראל
- יצירה בצל המוות ד"ר בתיה ברוטין, ישראל
- 11:30-11:00 הפסקה
- 13:00-11:30 **מושב א': יצירת נשים בשואה**
- יו"ר: ד"ר אלן בן ספר
- אמנות נשים בשואה: עדכון, השראה והנצחה ד"ר קארין דזייר, קנדה
- ביטויים אמנותיים בתוך מחנה הריכוז לנשים רוזנברוק ועליו ד"ר רוסל סידל, ארה"ב וישראל
- "צלמות משחררות": בעקבות מרגרט בורקה-ווייט ולי מילר איילה ונגרוביץ פלר, ישראל
- 13:45-13:00 הפסקת צהרים
- 15:15-13:45 **מושב ב': השואה בהיבט מגדרי**
- יו"ר: פרופ' אסתר הרצוג
- קריאה מגדרית של השואה פרופ' הנרי שבי, ארה"ב
- ראייה פמיניסטית של השואה: פרויקט השואה של ג'ודי שיקגו - מחושך לאור פרופ' סוניה הדג'פט, ארה"ב
- הצד האפל של יצירה בעקבות השואה - פורנוגרפיה ופורנוגרפיציאה של השואה מנקודת מבט פמיניסטית ד"ר אסתר עילם, ישראל
- 15:45-15:15 הפסקה
- 17:30-15:45 **מושב ג': יצירה לאחר השואה ובעקבותיה**
- יו"ר: ד"ר רוסל סידל
- מצבות זעירות ממחנות המעצר בקפריסין ד"ר חוה אלדובי, ישראל
- ראייה נשית וראייה מחדשת: סרטים קנדיים אודות השואה פרופ' גרי אוואנס, קנדה
- כפתור וקרע: יצירה נשית בעקבות השואה רחלי רוגל, ישראל
- הסתכלות מגדרית על "ילדי היהודים", סרטה של ד"ר ויקי שירן ז"ל פרופ' אסתר הרצוג, ישראל
- 17:45-17:30 הפסקה
- 18:30-17:45 **מושב מיוחד**
- האם הבית עדיין עומד על תלו: אמנות, טכנולוגיה וסיפור סיפורים דיגיטאליים כאמצעים ליצירת חוויה לימודית משמעותית לשימור השואה פרופ' רוברט כץ, פרופ' דאגלס קווין, ארה"ב
- 19:30 ארוחת ערב ואירוע תרבותי

## נשים ושואה

הכנס הבינלאומי החמישי

### יצירתיות ויצירה בשואה

תובנות מגדריות



יוסף ריכטר, תחיה למוס, 1943, אוסף בית לוחמי הגטאות

בתרגום סימולטני לעברית ולאנגלית

## 28-26 באוקטובר 2009

לפרטים ולהרשמה באתר  
[www.beitberl.ac.il/womenandshoah](http://www.beitberl.ac.il/womenandshoah)

בסיוע

ועידת התביעות Claims Conference

בית לוחמי הגטאות  
 Ghetto Fighters' Museum  
 ד.ב. גליל מערבי 25220  
 טל': 04-9958080  
[www.gfh.org.il](http://www.gfh.org.il)

בית טרזין קרן להנצחת זכר חללי גטו טרזין - (ע"ר)  
 Beit Theresienstadt  
 גבעת חיים איחוד, ד.ב. עמק חפר 38935  
 טל': 04-6369894, 04-6369793 פקס: 04-6369793  
[info@bterezin.org.il](mailto:info@bterezin.org.il) ■ [www.bterezin.org.il](http://www.bterezin.org.il)

המכללה האקדמית בית ברל (ע"ר)  
 Beit Berl Academic College  
 תלמידי לימודי השואה והחברה הישראלית  
 תכנית לימודי אנתרופולוגיה  
 דואר בית ברל 44905 טל': 052-7473105  
[batiasho@beitberl.ac.il](mailto:batiasho@beitberl.ac.il) ■ [www.beitberl.ac.il](http://www.beitberl.ac.il)