

יום עיון –

ההישג של שפת האמנות

יום שני 12.6 16:00 / גלריית המדרשה - הירקון 19



יעל תרשיש, ללא כותרת, הדפס עץ

יום העיון יהווה קרקע לחקירת עולמו הפנימי של המטפל באמנות כאמן.

מה בין האמן למטפל באמנות? מה הם הקווים החוצים זה את עולמו של זה? מה מקומה של תנועה בין העולמות של האמן ושל המטפל?

באמצעות המרצות/ים (אמניות/ים, מטפלות/ים וסטודנטיות לטיפול) שתצגנה בפנינו את יצירותיהן, נבחן את התפיסה הרואה באמנות וטיפול שני מרחבים בהם המטפל והאמן מנסים למצוא סימנים למה שאין לו ייצוג באמצעות השפה כשהתובנה של המטפל ומעשה היצירה שלו כאמן ישמשו כקו מרכזי בהרצאות.

16:30-16:00 התכנסות וכיבוד קל

16:40-16:30 דברי פתיחה

ד"ר אופירה הוניג, ראשת התואר השני לטיפול באמנות חזותית, המדרשה - פקולטה לאמנויות

16:40-17:00 הרצאת פתיחה: "לחשוב בחומר - מפגש פנימי בין אני האמן לאני המטפל"

מר מיכה קטן, פסיכותרפיסט באמנות, צלם, מדריך, מרצה בכיר בתואר השני בטיפול באמנות חזותית במדרשה - הפקולטה לאמנויות

17:40-17:00 צילום - "הרגע החולף"

מציגה - הגברת חנה נצר (סטודנטית שנה ב') מתדיין - מר מיכה קטן

18:20-17:40 ציור וקולאז' "העבודות והלילות"

מציגה - הגברת יעל תרשיש (סטודנטית שנה א'), מתדיינת - הגברת איה פלדמן, פסיכותרפיסטית באמנות, אמנית, מדריכה, מרצה בכירה בתואר השני בטיפול באמנות חזותית במדרשה - הפקולטה לאמנויות

18:40-18:20 הפסקה

19:20-18:40 "פיסול בחומר - הצאצאים"

מציגה - הגברת איריס רביד-ימין (בוגרת המחזור הראשון), מתדיינת - הגברת שלומית רינת, פסיכותרפיסטית באמנות, משוררת, מדריכה, מרצה בכירה בתואר השני בטיפול באמנות חזותית במדרשה - הפקולטה לאמנויות

19:45-19:20 סיכום ופרידה מבוגרי המחזור הראשון

ד"ר אופירה הוניג, ראשת המחלקה לטיפול באמנות במדרשה - פקולטה לאמנויות (פסיכותרפיסטית באמנות, מדריכה, מרצה בכירה)