

נופי נפש

יום שני, 4 ביוני מ-17:30

בגלריית המדרשה, הירקון 19



ציור בסגנון סומיאה, סבטלנה ז'ודובסקי

ערב עיון לסיום התואר השני המהווה מדי שנה קרקע לחקירת עולמו הפנימי של המטפל באמנות כאמן.

ערב העיון השנה יעסוק בציר המתקיים בין אמנות לטיפול באמנות דרך דיון במקומה/מקומו של האמנית/האמן המטפל/ת באמנות ובהתמודדותה עם המתח בין המבוטא והלא מבוטא ובין הניתן לביטוי והלא ניתן לביטוי.

סדר יום:

17:30-17:00 התכנסות וכיבוד קל

17:40-17:30 דברי פתיחה

ד"ר אופירה הוניג ראשת התואר השני לטיפול באמנות חזותית מטפלת באמנות מדריכה ומרצה בכירה.

17:50-17:40 הרצאת פתיחה:

התוצרים כמשקפים את המפגש בין אני האמן לאני המטפל.

מר מיכה קטן, פסיכותרפיסט באמנות, צלם, מרצה ומדריך בכיר בתואר השני בטיפול באמנות חזותית במדרשה - הפקולטה לאמנויות

18:15-17:50 "התקפות על החיבורים"

ציור, זמן, זיכרון. מעשה האמנות כדרך ליצירת חיבורים חדשים. מציגה הגברת שקד קליינמן (סטודנטית שנה ב') מתדיין - מר מיכה קטן

18:45-18:20 "ציורי נוף ילדות"

טבע, קנווס ועולמו הפנימי של המטפל באמנות.

מציגה הגברת סווטלנה ז'וז'ובסקי בוגרת התואר השני בטיפול באמנות חזותית. מתדיינת הגברת איה פלדמן, פסיכותרפיסטית באמנות, אמנית, מדריכה ומרצה בכירה בתואר השני בטיפול באמנות חזותית במדרשה - הפקולטה לאמנויות

19:00-18:45 "תפנית נשימה"

מילים ושירה מחוללי שפה כדרך להתמצא בזמן ולתכנן מציאות. מציגה הגב' מילי אפשטיין (סטודנטית שנה ג') מתדיינת הגברת שלומית רינת, פסיכותרפיסטית באמנות, משוררת, מדריכה ומרצה בכירה בתואר השני בטיפול באמנות חזותית במדרשה - הפקולטה לאמנויות

19:20-19:00 הפסקה

20:30-19:20 "המקום של האמן והאמנות בשדה הנפשי"

שיח עם שבא סלהוב, סופרת, משוררת, אמנית וחוקרת אמנות ויהדות, מחברת הספר "מסות על אמנות ויהדות", בהנחיית מר מיכה קטן.

20:45-20:30 פרידה קצרה מבוגרי המחזור השני.

ד"ר אופירה הוניג