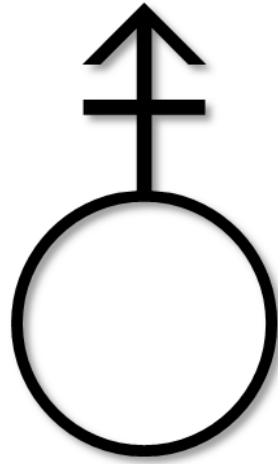


التربية من أجل العدسة الجنسانية  
"فعاليات لتطوير التعاطف والانصاف  
بين الجنسين ضمن تأهيل عاملين  
وعاملات في التربية أثناء التأهيل  
وعند الدخول إلى التدريس"



نشرة تجريبية 2021

طاقم التطوير والإعداد للمبادرة والفعاليات:

استشارة أكاديمية: د. حنا حيبي، محاضر، مدير مشروع Change في إطار سلطة البحث، الكلية الأكاديمية بيت برل

[hanah@beitberl.ac.il](mailto:hanah@beitberl.ac.il)

مطوّرات المبادرة:

د. ريمونا كوهين، مركّزة المبادرة. محاضرة، مركّزة وموجهة في وحدة "نيسط الجناح"، الكلية الأكاديمية بيت برل

[rimona@gmail.com](mailto:rimona@gmail.com)

د. صفية حسونة عرفات، محاضرة، مركّزة الستاج في المعهد الاكاديمي العربي للتربية وموجهة في وحدة "نيسط الجناح"،

الكلية الأكاديمية بيت برل

[safiehar@gmail.com](mailto:safiehar@gmail.com)

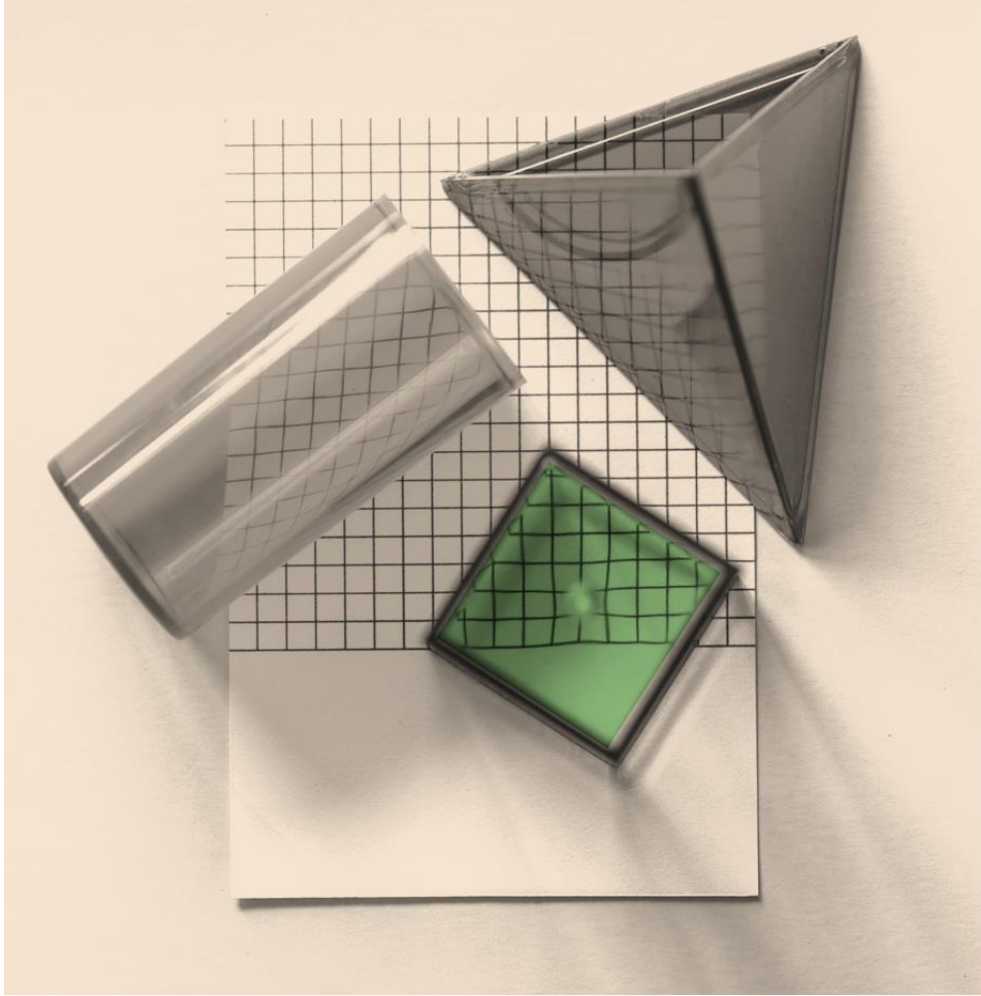
نوعا بيكر، مؤلفة متعدّدة المجالات في المسرح ومعلّمة في مدرسة ابتدائية، خريجة الكلية الأكاديمية بيت برل

[noa333@gmail.com](mailto:noa333@gmail.com)

عنبال بار-نورائيل، محامية، موطّدة علاقات ومعلّمة في مدرسة ابتدائية، خريجة الكلية الأكاديمية بيت برل

[inbalbar21@gmail.com](mailto:inbalbar21@gmail.com)

سارة هوربيتش، مراقفة رسم خطّي، [sarah.horovitz@gmail.com](mailto:sarah.horovitz@gmail.com)



# 1 فحص نقديّ لموادّ التعليم والتّدرّيس

## من وجهة نظر

■ هي كتبت، هو كتب: "تمثيل النساء والرّجال في الخطّة التعليميّة"

■ ماذا نكشف وما الذي تغطّيه ألواح الحيطان في الصفّ

## فحص نقديّ لموادّ التعليم والتّدرّيس

### من وجهة نظر جنسويّة-تربويّة

#### الخلفيّة المنطقيّة



التربية من أجل المساواة الجنسويّة في جهاز التربية والتعليم في إسرائيل معرّفة من قِبَل وزارة التربية والتعليم على أنّها تربية إلزاميّة، كجزء من المبادئ الأساسيّة للمساواة بين الجنسين في الجهاز التربويّ. أحد مركّبات التربية من أجل المساواة الجنسويّة هو تقييم نقديّ لموادّ التعليم من حيث التمثيل الجنسويّ فيها، أي-من حيث أنّه هل التمثيل الجنسويّ في موادّ التعليم يُسه في تقدّم هذه المساواة، أم هناك أنماط جنسويّة لا تدفع إلى تقدّمه.

النشرة الصادرة عن الهيئة التنفيذية العامّة تنصّ حول الموضوع على أنّه كل موادّ التعليم يجب أن يشتملوا على تمثيل مقبول لا نمطيّ لكلا الجنسين ولكلّ الأوساط في المجتمع الإسرائيليّ، وذلك بالتنسيق مع متطلبات خطة التعليم.

#### الأهداف



تطوير القدرة على تنفيذ فحص نقديّ لنصّ تعليميّ ومختارات أدبيّة من خطة التعليم

بلورة مواقف فيما يتعلّق بانعكاس الجانب الجنسويّ في الوسائل التعليميّة وفي المضامين التعليميّة

تطوير القدرة على المبادرة وخلق طرق عمليّة مناسبة لتعزيز الشفافيّة الجنسويّة في الوسائل التعليميّة وفي المضامين التعليميّة.

## ■ ما الذي تكشفه وما الذي تغطيه لوحات الحائط في الصفّ

قراءة نقدية للوحات الحائط ونصوص مرئية بالتشديد على تَلَقُّظ منصف وحساس من ناحية جنسوية

### مبنى الفعالية



فعالية افتتاحية: جماعية- قصّة حدث- 20 دقيقة

فعالية ضمن طاقم- فحص لوحة حائط موجودة من وجهة نظر جنسوية- 30 دقيقة

فعالية ضمن طاقم- تطوير لوحة حائط- 40 دقيقة

فعالية جماعية- تلخيص ومشاركة.

### موارد الفعالية



مستند "موجّه لتحليل موادّ تعليمية من وجهة نظر حساسية جنسوية" (ملحق 1)

[https://cms.education.gov.il/educationcms/applications/mankal/arc/sc4dk9\\_4\\_4.htm](https://cms.education.gov.il/educationcms/applications/mankal/arc/sc4dk9_4_4.htm)

مخزون صور

موادّ إنتاجية لتجهيز لوحة حائط للصفّ

إنشاء لوح إلكتروني تشاركي بادلت

### وصف الفعالية



فعالية افتتاحية: جماعية- قصّة حدث

قصّوا على المشتركين/ات وصف حدث ما ثمّ اطلبوا إبداء الرأي وتقديم النصائح:

"ان هو معلّم في سنته تحت التدريب (ستاج) وسيربي صفّ أوّل مستقبلاً. ران يبدو متلخيطة ولا يدري كيف يُعدّ صفّه لاستقبال بداية السنة.

توجّه إلى مركّزة الطليقة، دورين، من أجل أن تشير عليه كيف يُعدّ. دورين، المركّزة قدّمت عدّة نصائح. من بينها- يستحسن أن يتطرق بشكل

عاطفيّ ومنصف إلى الجانب الجنسويّ، بحيث أيضا البنات وأيضا الأولاد في الصفّ يُأخذون بالحسبان".

أجروا نقاشا ومن خلاله تطرّقوا إلى ماذا قصّدت المركّزة؟ أية جوانب من المستحسن أخذها بالحسبان؟ إلى ماذا يجب أن ينتبه المعلّم؟ بعد

مضي 10 دقائق- اقترحوا تأمل المستند "موجّه لتحليل موادّ تعليمية من وجهة نظر حساسية جنسوية" واطلبوا استخراج اعتبارات إضافية

منه. (ملحق 1)

فعاليّة ضمن طاقم-فحص لوحة حائط موجودة من وجهة نظر جنسويّة

قيّموا لوحات حائط مختلفة إلى طواقم عمل واطلبوا منها اختيار لوحة واحدة مفضّلة لديها من حيث التصميم. اطلبوا إبداء الرأي حول تصميم اللوحة، وخاصّة حول الجوانب الجنسويّة البارزة فيها. تقترح الطواقم كيف يمكن تغيير اللوحة بحيث يبرز بشكل منصف التعامل الجنسويّ.



تلميذ ودور



الأبطال الصّفوة لصفّ الأوّل 2



انظروا مَن قفزَ



أولاد اليوم

هم قائدو المستقبل



## فعاليّة ضمن طاقم- تطوير لوحة حائط

اقترحوا عددا من المواضيع الممكنة لتصميم لوحة حائط (ممكن أن تكون لوحة مفعّلة) للصفّ. المشتركون والمشاركات في كلّ طاقم يختارون الموضوع وطبقة الجيل التي توجّه إليها لوحة الحائط ويصمّمون اللوحة.

### مواضيع ممكنة:

- لوحة حائط بأعياد ميلاد البنات والأولاد في الصفّ.
- حانور رياضيات- فعاليات في الرياضيات بمناسبة حلول الحانوكا.
- توصيات لكتب قرائيّة.
- دوريات في الطّبيعة.

## فعاليّة جماعيّة- تلخيص ومشاركة.

لوحة الحائط المصمّم لكلّ طاقم يُرفَع على لوح تشاركي والمشاركون/ المشاركات يتعيّن عليهم إعطاء رأيهم حول تصاميم اللوحات للزملاء والزميلات.

### ملحق 1:

موجّه لتحليل مواد التعليم من وجهة نظر حساسيّة جنسويّة. مستند إلى النشرة الصادرة عن الهيئة التنفيذية العامة للمساواة الجنسويّة في مؤسّسات التربية.

[https://cms.education.gov.il/educationcms/applications/mankal/arc/sc4dk9\\_4\\_4.htm](https://cms.education.gov.il/educationcms/applications/mankal/arc/sc4dk9_4_4.htm)