

מתווה לתצפית בשיעור משותף

עקרונות:

- המטרה שלנו לבחון את תהליכי ההוראה והלמידה והאווירה וההתנהלות של השיעורים מנקודת מבט של תמיכה במרצה ולא ביקורת עליו.
- לפיכך, המתווה לתצפית לא מכיל מילות הערכה וגם אין להתייחס באופן שיפוטי לקשיים והצלחות, אלא לתאר את מה שרואים.
- רצוי לתעד ולהביא דוגמאות לכל אחד מרכיבי השיעור – פתיחה, גוף, סגירה. רישום התצפית הוא רישום הדוגמאות ותיאור המתרחש, לא מסקנות או פרשנות.
- את ההתרשמות הכללית שלכם כצופים רשמו, לצד התיאור, במהלך השיעור ובסיומו.
- חשוב לציין דברים שלא הוגדרו מראש, אולם הופיעו בשיעור או ייחודיים לו.
- מומלץ לציין פרקי זמן לחלקים שונים של השיעור במהלך רישום התצפית.

מטרה מרכזית:

התצפית מיועדת לאיסוף מידע על תהליך השיתוף של קבוצות שונות של תלמידים בשיעור אחד. הרכיבים הקשורים לשיתוף יכולים לבוא לידי ביטוי בפרישת נושאי השיעור ועיבודם, בתהליכי ההוראה והלמידה המתקיימים, באמצעים ובאסטרטגיות, בסגנון התקשורת, בהתנהגות המרצה ובהתנהגות הסטודנטים.

נקודות לתיעוד השיעור והתייחסות למתרחש בו:

- קורס: _____
- מרצה: _____
- נושא השיעור: _____
- התייחסות של המרצה לשונות בין הסטודנטים בפרישת חומר הלימוד בשיעור
- התקשורת בין המרצה לסטודנטים
- עידוד או הימנעות מתקשורת/שיתוף בין הסטודנטים מהקבוצות השונות (האם הם משתלבים או מתבדלים)
- האם ניכרים פערים בין קבוצות הסטודנטים השונות? האם ניתן לזהות סטודנטים מתחומי לימוד שונים? איך זה בא לידי ביטוי?
- התנהגות הסטודנטים מהקבוצות השונות (נוכחות וכניסה בזמן, מידת העניין: מתעניינים/מעורבים/אדישים/האם מתקיים דיון וכו').
- דרכי ההוראה-למידה בשיעור (הרצאה/פעילות בקבוצות/שימוש בטכנולוגיה/...) ויעילותן בשיעור (נקודה זו תתבסס גם על התרשמות מהאופן בו הלומדים מבינים ומעורים בחומר).