



16/11/2025

עם פתיחת שנת הלימודים תשפ"ו חזרנו להפיק זו השנה השלישית את איגרת המידע השבועית שלנו.
רוצים להכניס ידיעה משלכם? עדכונים שישלחו למערכת עד יום ג' לכתובת
netabo@beitberl.ac.il יוכלו להשתלב בגיליון הקרוב.

קריאה מהנה!



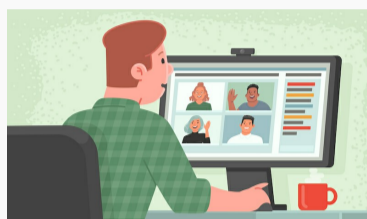
יום הסיגד – מעבר בין יבשות, מעבר בין דורות
ברביעי הקרוב, 19.11, נציין את יום הסיגד – חג יהודי-אתיופי המסמל חידוש ברית, אמונה ותקווה. האירוע יתקיים באודיטוריום הספרייה בין השעות 12:15-13:45, בהשתתפות יובי תשומה כ"ץ, יזמית ופעילה חברתית, מייסדת עמותת חברים בטבע ובוגרת המכללה. במהלך האירוע יערך טקס מסורתי ויתקיים דיון מרתק על משמעותו של יום הסיגד עבור קהילת יוצאי אתיופיה – על המעבר מאתיופיה לישראל, ועל ההמשכיות הבין-דורית של התרבות והאמונה. במהלך היום יתקיימו גם הפסקות פעילות ברחבת הדשא בין הקפיטריה לספרייה, שיקללו דוכני מכירה, תערוכת מידע, מוסיקה, ריקודים וכיבוד מסורתי. ציון יום הסיגד הוא חלק ממחויבותה של המכללה לשימור והנחת התרבות וההיסטוריה העשירה של יוצאי אתיופיה בשיח האקדמי והציבורי, ולקידום חיים משותפים המבוססים על כבוד, הכלה וגיוון תרבותי.

סדנאות LIVE במרכז התמיכה והנגישות האקדמית

מרכז התמיכה והנגישות האקדמית בדקאנט הסטודנטיות והסטודנטים מזמין את הסטודנטיות. יום להשתתף בסדרת סדנאות LIVE עם מומחים – שיסייעו להם לעבור את שנת הלימודים בהצלחה! במהלך השנה יתקיימו 12 סדנאות אינטראקטיביות, בהן יוכלו ללמוד כלים מעשיים בתחומים מגוונים, ביניהם:

- הכנה למבחנים
- שימוש ב-AI וטכנולוגיה בלמידה
- אסטרטגיות למידה וניהול זמן
- קריאה וכתובה אקדמית – בעברית, באנגלית ובערבית
- כתיבת עבודות אקדמיות וסמינריונים

למידע נוסף ולהרשמה לסדנאות: **לחצו כאן**
ההשתתפות פתוחה לכל הסטודנטיות והסטודנטים במכללה – הזדמנות מצוינת ללמוד, להתפתח ולהפיק את המירב מהשנה האקדמית!



חדשנות בהוראה: צ'אטבוט מותאם אישית
בשבוע שעבר התקיים מפגש מרתק של המרכז להוראה ולמידה בנושא "צ'אטבוט מותאם אישית", שעסק בשילוב בינה מלאכותית בתהליכי למידה והוראה במכללה. במפגש, שהונחה על ידי ד"ר אריה בן חיים, הציגו המרצות והמרצים פרופ' מריאנה רוח מדבר, ד"ר סאמירה נאסר, ד"ר אילת טוקר וד"ר עונוי גברה את הצ'אטבוטים שפיתחו ויישמו בקורסים שלהם במהלך השנה החולפת. הם שיתפו בתהליך העבודה, באתגרים ובהצלחות, וחשפו תובנות פדגוגיות חדשניות על שילוב טכנולוגיות AI בלמידה אקדמית. הדיון שהתפתח בעקבות ההצגה הדגיש את הפוטנציאל של כלים דיגיטליים מותאמים אישית בהעצמת חוויית ההוראה והלמידה במכללה.

הדרכת חובה בנושא הגנת הפרטיות ואבטחת מידע
בהתאם לתקנות הגנת הפרטיות ואבטחת מידע, מתקיימת במכללה הדרכת חובה לכלל הסגל האקדמי והמנהלי, הנערכת אחת לשנתיים. ההדרכה תועבר על ידי עו"ד ימית כהן, סמנכ"לית ניהול פרויקטים מטעם חברת Primesec וממונת אבטחת המידע של המכללה, ותעסוק בעקרונות ההגנה על מידע אישי, שימוש בטוח בטכנולוגיה, וזיהוי מוקדם של איומים דיגיטליים.

מדוע חשוב להשתתף?

מחקרים מראים כי מרבית אירועי אבטחת מידע נגרמים כתוצאה מטעות אנוש של עובדים בארגון. יכולת הזיהוי זמן התגובה לאירועים משפיעים ישירות על היכולת של הארגון להתמודד עם איומים – ולכן הדרכה זו חיונית לכל אחת ואחד מאיתנו.

נושאי ההדרכה:

- היכרות עם האיומים המרכזיים על אבטחת מידע
- מתקפות פשיג וזיהוי ניסיונות הונאה
- עקרונות בהגנת הפרטיות ומה חשוב לדעת
- אתגרי אבטחת מידע בשימוש בבינה מלאכותית

מועדי ההדרכות:

01/12 - מפגש פרונטלי | 13:30-15:00
02/12 - מפגש בזום | 19:00-20:30
04/12 - מפגש פרונטלי | 10:15-11:45

אנא שבצו את עצמכם באחת ההדרכות בקישור הבא:
טופס רישום להדרכה



יום המאבק הבין-לאומי למניעת אלימות נגד נשים
ביום שלישי, 25 בנובמבר 2025, תציין המכללה את יום המאבק הבין-לאומי למניעת אלימות נגד נשים. במסגרת היוזמה, הופק בשבוע שעבר סרטון מיוחד בהשתתפות סטודנטיות וסטודנטים מהמכללה, הקוראים למניעת אלימות נגד נשים במגוון שפות – ביניהם עברית, ערבית, ספרדית, צרפתית וכן הלאה – כסמל לשותפות, אחריות חברתית ועמדה מוסרית משותפת.

הסרטון הופק ביוזמת ד"ר מיכל היישריק, ראש החוג למדעי החברה ואזרחות וחברה ביחידה להוגנות מגדרית ומבטא את מחויבותה של המכללה לקידום שוויון, כבוד והדדי וחברה בטוחה יותר לכולן ולכולם.



תחרות כתיבה לסיפורת בזק – סיפורו של מקום
החוג לשפה וספרות אנגלית, בשיתוף עם המרכז לחיים משותפים, קיים לאחרונה תחרות כתיבה מקורית לסיפורת בזק (Flash Fiction) תחת הכותרת "סיפורו של מקום – אלף צעדים ב-100 מילים", ביוזמת ד"ר לי שיר, מרצה לספרות אנגלית וכתובה יוצרת.

במסגרת התחרות התבקשו הסטודנטים לכתוב סיפור קצר בן 100 מילים בלבד, המתאר מקום אמיתי בטווח של קילומטר מביתם, ולצרף צילום מקורי של אותו מקום. יחד נוצר פסיפס מרתק של גיאוגרפיות אישיות – סיפורים ותמונות שמשקפים חיים, נופך וזהות מכל רחבי הארץ.

לאחר שיפוט קפדני, בחרו השופטים ד"ר דוד הדר, ראש החוג לאנגלית, וד"ר לי שיר בשלושת הסיפורים הזוכים: מקום ראשון: סתיו שמש – "Obtain" מקום שני: איה אגבאריה – "The House that Held Us" מקום שלישי: ליאור אורן – "Pole Aerobatics & Dancing Studio" היצירות הזוכות לצד עבודות נבחרות נוספות מוצגות כעת בדף האינטגרם של התחרות.

לקריאת הסיפורים הזוכים ולהתרשמות מהיצירות:
<https://www.instagram.com/senseofplace2025>

